

由庚堂集

由庚堂集卷之十六

縉雲鄭汝璧邦章甫著

序

皇明臣謚類鈔序

謚以尊名天之道也人臣稱天而謚其主人  
主法天而謚其臣皆奉無私以昭衮鉞已不  
得而與焉者也國制勲臣始封非譴終皆得  
謚嗣封及文臣三品以上非賢勿謚餘非大

賢勿謚也禮官核予則閣臣擬請用其一焉  
洪武諸王不避荒厲與其惡謚孰若不謚惡  
謚之不行自諭賀侍郎銀之謚始也文節易  
名肇於洪武戊寅之歲文臣之謚自王待制  
始也稱孝惟陳僉督一人後無聞焉文以經  
緯爲義非徒翰墨之工若周文襄魏文靖何  
文肅黃文毅皆不出自經幄今詞林據而有  
之非令甲矣亦有發身詞林不得謚文者則

劉忠愍以重節聞陳安簡以私諱易是也有  
在百年之後者宋潛溪之謚文憲岳季方之  
謚文肅于節菴之初謚肅愍是也有及其貶  
封之臣者常鄂公三世俱謚是也有謚及六  
品以下者羅文毅羅文恭楊忠愍之屬是也  
有倖獲而罷者李湯陰之屬是也有褒錫而  
屢更者王待制以文節改忠文曹直閣以文  
襄改文忠石少保以文隱改文介之屬是也

有父子皆謚者朱武襄武毅倪文僖文毅白  
恭敏文裕鄒文敏康靖王端毅康僖陳文端  
文憲之屬是也有兄弟皆謚者朱恭靖忠僖  
彭文憲文思楊文懿康簡費文憲文通之屬  
是也有父子兄弟皆謚者許襄毅恭襄莊敏  
是也有三世謚者孫忠烈文恪清簡林文安  
文僖文恪是也有謚同於名而不能易者金  
忠之爲忠襄林文俊之爲文修也有姓謚皆

同而未能易者馬行部京馬禮侍汝驥之同  
爲文簡王威寧越王司馬以旂之同爲襄敏  
也大都謚得之易者詞臣而難者三品以下  
顧難者多核易者多猜至邵元節兩謚俱予  
得稱文康榮靖陶仲文因之稱榮康惠肅卽  
後追奪而當時亦足駭矣彭公韶謚惠安後  
請改謚高文端覆疏謂彭有大節可它謚而  
惠安亦美臣子豈得求備于君上不與易焉

是或一道也嗚呼榮名一朝是非千古方倖  
得而旋追奪欲盖彌章祇爲孝子慈孫羞亦  
安用此爲哉近禮官議以三五歲覆核已謚  
者定其予奪夫後之視今犹昔耳始之不慎  
而聚訟于後又安必其皆公耶好修者要無  
營身後爲矣故彙茲以備討論諸本互異亦  
存其疑其未知與後得者有所俟焉

南雍衡雅錄序

子以四教文其一也然非佔畢帖括之謂自  
明經取士而士始以制義之文重然謂其絀  
約於博取其雅馴不鑿於道者而薦之若曰  
卽文而得其所以爲文者也而不虞文之易  
詭而離也而文遂不足爲士重邇者功令五  
車士乃稍稍知厭棄陂譎而赴之雅太學者  
賢士之所關也迪以三物六德七教不獨以



文而自積分之法亡亦不能不以文爲課勸  
于是日省月試類簡士之善爲文者而旌異  
之而文遂爲雍士重余以奉常來視成均事  
日循科條衡士而掄其文之爾雅者得若干  
首屬博士諸君討論之而授劉氏蓋拔一於  
十不翅嚴矣雖然衡士如斯已乎夫文之不  
足以盡士與茲錄之不足盡多士之文至晰  
也然因文得士得士而程其所以文者加之

省勸而交相摩焉多士其有興爾蓋余嘗有  
槩焉古者大司徒司馬造進士而今專隸之  
宗伯又第知貢舉儀章不遑親教術所爲勸  
學興行唯是兩司成暨督學諸憲臣耳然盡  
人而提命之數不勝也采聲而耳目之贗不  
勝也於是乎不得不專寄之文而脩道之教  
日湮廣厲謂何爾竊謂欲士之行與文合在  
規士之能文者示之鵠夫調馬者先騏驥琢

王者先璠璣以世所急也今之登庸而爲國  
家用者有能舍士之能文者乎能文者潛心  
大業多出而有樹於世然或弱植而詡詡焉  
趨競於一知己者之遭上復私而驕之甚且  
爲垢媒行以文墮卽出而服官其何能淑此  
之不勸而誰勸乎第令衡文者注精於所賞  
識之士籍名束約而明詔之曰吾專以範吾  
士之能出爲世用者也某好脩亟旌之一或

踰矩譴倍它士教豫而精流風行而雅化爲  
國家得人可肩比踵接也不猶愈於泛焉廣  
焉任其文與行之背而馳而亡當於用者乎  
南雍首善士固多速肖余旣錄諸士有一日  
之知且以素所概者廉爾其毋謂余之徒知  
爾以文也因題其端相詔告焉

壽李實齋翁八袞序

不佞壁束髮受學則得嚴事實齋李翁蓋是時與其仲子于時甫同師親筆研而翁以嚴父目耳提之聞雞命之興刻漏命之息分題而課功受記而卒業寒暑燈熒熒然翁未嘗不臨吾二人者左右也比家弟奎偕季子于實甫學翁程業亦如之其它賴翁成立者甚衆而不佞兄弟爲最幸故邑之稱善教子而

波及人者必曰實齋翁而不佞藉翁以有今日所德翁尤深厚云始不佞辭翁遠游時翁初杖于鄉乃今歸而從翁杖屨則翁杖已在國會覃東朝恩翁奉詔加冠服不佞前賀翁翁故笑而手不佞曰夫而翁也而以年貴乎不佞敬對曰夫天將無疆福翁安得不自年始也翁笑而頷之越歲三月十有六日爲翁初度辰不佞念無以壽翁者則以前說爲翁

申之夫天道恢恢窪者盈之翁則張之故或不于其身于其後或紆效于旦夕而食報于桑榆彼造物者奚以蚤莫爲此拘拘哉故上農不以一秋之嗇而廢耕良賈不以一朝之奇而易業卒之近利三倍而歲獲可當九秋則專一之效也翁爲封知州公少子早失恃而廢箸日夜課其伯子業業垂成矣而以天年負仲季煢煢韶抱中翁拮据治生不遑給

倘所謂天道其淫而翕之亦既甚矣乃翕不  
逝者之恫而日惟存者之視居常顙天曰彼  
蒼將終貧予乎惟予二子在則何敢他圖故  
口不道白圭計然之策身不親六府三事之  
業足不接高門縣簿之交仲而季子而孫次  
第延師受之經而以身爲保傅歷晝夜不休  
諄諄夢中語皆課讀考校事也世卽善稼而  
賈有專一如翕者哉翕今而浸獲矣仲季業



旣廩郡邑而諸孫以次補弟子蘭芬玉立將  
大翁門而光顯之則翁無疆之祉如川斯至  
爾夫造物者旣晚錫翁以福夫安得不引翁  
以年翁春秋八十而康強則彼蒼者有意哉  
此不佞所前爲翁賀者也翁聞而語仲季曰  
鄭子知我乎吾壯而勞生老而逸性吾臥于  
于而覺徐徐吾食不列鼎而甘身不再命而  
榮無內疚無外滑而日達吾之生夫又奚以

彼儻來與寄者感吾之情乎嘻若翁之祉與  
壽殆非巧曆所能算已夫翁積德累義厚奉  
于天而薄取之天乎于翁順施而晚成之翁  
且自適其適而不以物挫完彼鹿門角里何  
以稱焉其古稷丘之流與不佞請無以世諦  
壽翁且爲翁效東方生之談而上瑤池之觴  
翁其更以觴我翁聞曰諾

送郡伯景默曾公擢憲楚臬序

不佞往守比部郎時則從同舍郎臨川曾長  
公景默諸君子游聯鑣入署讀法考政相與  
脩爽鳩之業出則挾策聚首邸舍中講德譚  
稅以相砥厲一時爾汝爲脫相得甚驩也亡  
何長公調主客引疾歸里學益邃病已補儀  
制則不佞謬先在事長公至而彌縫不佞之  
闕惇典脩禮聲藉甚僉以內卿屬長公而當

是時 天子且大婚次長公郎者希借資內  
陟遂以長公守廬州衆相憤惋而長公無幾  
微顏色單車就郡孳孳境內之和治理一切  
流著不再朞而調劇松江居四閱月而頌聲  
作以太夫人憂去服闋再補廬州新澤挾舊  
惠而流復以太公憂去起而治余浙之婺州  
先後四命更三郡而婺最後治爲最難其民  
悍故喜訟胥蠹蝟集莫可誰何長公來則進

吏民于庭而詔之曰惟茲父老子弟各以若  
情來告太守躬爲若理若毋予紿余毋若憚  
煩於是愬者踵接長公晨出訊質丙夜弗休  
或謂長公勞苦乃爾長公嘆曰下情不上徹  
則畏吏而弊滋上精不下流則遠民而膏塞  
吾以一時勞終以三時逸耳於是人人輸誠  
款于長公無事鉤距參伍而田畯里魁之情  
僞窮簷蔀屋之疾苦靡不燭照數計乃下教

屬邑條所以釐風狀觀聽一新長公益平易  
近之居三年而訟牘稀簡長公日坐堂皇觀  
書不異長安邸中時也長公業已滿志乃移  
書不佞咄咄鄭生其來觀太守政余方杜門  
習靜未果往而長公盛引三洞之勝謂不佞  
卽無問太守政獨不爲叱石子來乎叱石子  
者黃初平兄弟學道金華山中者也余乃欣  
然往入其疆則民嬉于野士絃于黌道路頌

太守功德應接不暇余始驚嘆太守何脩至  
是至則飛觴三洞引滿長嘯賦詩聖覽亭盡  
驩三日仙仙乎樂而歸也司理徐公謂余宜  
有言余唯唯居三月而長公楚臬之命下矣  
余乃擗管爲長公賀已復念長公登嘉靖乙  
丑高第歷三朝始賜金緋又以儀部望郎  
一麾三郡垂十年餘而晉今官尚烏乎賀雖  
然往余二三兄弟慷慨道古稱說循吏願爲

執鞭不可得而浮沉中外誰哉如長公之親  
見于行耆兩守廬而廬治朞月守松而松治  
三年守婺而婺大治深仁濺澤家戶戶而祝  
之藉第令長公積資獵華鹿鹿榮進寧滿志  
有是哉昔黃次公守潁川聲最著而爲相損  
功名於治郡何君公去後見思班氏稱焉夫  
次公治尚精覈沾沾自用少惇大之思其無  
當于相固宜君公居無赫赫而垂恩于永不



近名而名歸焉此吏治之鏡也長公坦度粹  
衷汪汪千頃雅進於道者而仁心爲質惠與  
神流士民戀戀若畏壘何論君公卽 天子  
徵拜長公弼成惇龐之治功名寧損于嫠哉  
不佞辱長公知邇來尋樂愚谷長公每賞余  
趣行矣長公日策三事之勛不佞亦勉脩千  
秋之業異時者長公開府余浙小隊過存山  
中握手道故相愉快且有以頌長公未已也

超然樓集序

超然樓集者叅知馮公卽行省燕處之所名其今集者也先是公爲貴陽督學使者所著有西征集膾炙海內久矣嗣再起家而之嶺左之楚之淞馮軾爲文文日以富總之若而卷枯大夫請梓之郡而徵不佞序其端不佞受而卒業焉而竊有槩也夫文章家各自標許嚶嚶道古之士騁才情于雕龍之技動以

千秋自命乃譚名理者薄之而不爲間一率  
志標舉輒詡自得而稱在茲之二者或不相  
爲用而交相譏寧知文主於理而神運之神  
無方而理有倫吾學不足以窺理真而藻績  
爲工其失也波靡而遠真吾才不足以吞學  
海而逃虛自解其失也膚立而短味卽或勒  
成一家而質文固已靡所底矣何況乎跡多  
效顰見惟說鈴而欲包舉宇宙之精囊括古

今之變蔽天壤而信來茲詎不難哉馮公吳人也身處豪華之會而恬然不緇故自超超玄箸其學靡所不闕大指在鎔百氏而軌之六秭自起家以來凡山川之所流覽倫物之所經緯與夫案牘尺一之所批裁春容大篇急就小語莫不融之心手和以天倪故其析理破的敘事委核纚纚煌煌可以翼經貫史其游咏而矢歌洋洋乎可風可觀而遡之作

者不摹古而古不吊奇而奇使叩之有餘音  
而咀之者有餘味譬之六通開士十地頓超  
信手抽拈頭頭是道視西征人巧錯呈當在  
化境夫非其縣解于性天之內而妙運于才  
情之外安能兼致而神詣有如斯者哉竊嘗  
論之文章天之所啓亦天之所嗇啓者縱我  
以神明嗇者撓我以情境昔屈平作離騷精  
絕千古而深怨極憤不能拔楚人之習柳子

厚工於結撰而嶺外所著多牢慙無聊之感  
白樂天居湫寄趣差澹而雋永未嘗故情以  
境遷天爲人靳賢者猶爾而況其散焉者乎  
馮公身涉三君子所居之地而廓然天遊怨  
不楚語悲不粵吟有茹含而無感槩固亡論  
吾黨立言士卽謂之度粵三君子可也集名  
超然固宜或謂文士無當于用而公所至以  
治理聞人洒然異之嗟夫士惟超世乃可與

經世公詣極于文自其超世得之於經綸乎  
何有夫枯蕞爾安能長有公而幸有茲集下  
邑有仙都焉請以其副藏之與雲笈洞錄不  
磨可乎遂次其語復之郡大夫而爲序

贈郡侯郭公入覲序

今上御極十有六年益明習國家事躬理萬  
機振飭有位比歲大侵兩浙爲甚乃霈然下  
蠲卹之詔察良糾墨所爲煦育元元意至厚  
其明年當方岳述職之期則又開合宮衢室  
延見長吏雜問郡國風謠盖玉帛甫執而當  
展之精神已流被海寓矣於是栝太守郭公  
戒行李往郡寮黃公錢公顧公相與祖公于



郊關之外觴已三公避席而請曰在昔龔少卿以渤海入奏對得長者言于至生而宣帝嘉之史艷爲美譚今上綜覈度粵孝宣遠甚而公治枯亡讓少卿有如問公若何道治理乃爾顧安所置對公謝不敏三公固請公乃言曰俞守不佞一旦承明問敢不正對夫枯僻浙東陲瘠土貧民鮮蓋藏而俗故野樸可使以義臣區區狗馬心竊慕信臣文翁之

爲守願崇禮敦化視民不怵庶報塞萬一若  
鉤籠驚擊博能名臣無所用之三公曰善哉  
是循吏之遐思也必當上意虛已聽公而復  
問公以全浙事公對云何公曰夫浙環七十  
二城而治之東西若兩戒然西則俗奢而宜  
汰汰則節之以禮東則風悍而宜馴馴則柔  
之以恩若先事積貯爲方穀地則東西一耳  
三公曰善哉是救時之要略也上且矍然

而前席公若曰而毋以漸其言天下吏治何  
脩臻上理則公益昌言毋讓公復謝曰是非  
余所知也三公固請如初公乃言曰嗟乎五  
方異宜治未易更僕數顧要在得人夫民眩  
于多制德蕩于爭名上無智名則下受實惠  
誠開公道布誠心略苛節而敦大體精意流  
貫何績弗成言未竟三公避席謝曰如公言  
黃穎川何自損功名於治郡哉余儕聞命矣

乃以言言谷潭子命脩祖者之詞谷潭子曰  
嘻公言至矣余則何言雖然書有之敷奏以  
言明試以功夫郭公試之而言也余請實其  
說蓋先是民間有不舉女者公聞而傷之曰  
豈其天親而甘狼獾下令嚴保生之籍犯者  
重法而榜之閭民乃盡舉其所生召父聲遍  
十邑矣民又有鬻生妻于幃而不知耻者公  
聞而復傷之曰豈不忍一朝而忘百年下令

正婚姻之籍犯者法如溺女令民用革心而從一之義始明公諸所爲十邑計大都先教化而後刑罰威吏而懷民故不逾年而治理流布十邑尸而祝之卽公所敷奏皆已試事非竅語者其動上聽而風羣工將一如公指蓋黃金不足賜而三事需公入也余又奚頌公哉然余睹近事主爵力欲久任天下長吏毋數易而竟莫能行公居常慷慨令予長子

孫卽一方可滿志何問華廩余聞而避之顧  
魚貫薪積安得盡人而久任之且吏非龔黃  
亦安用久唯以九州艱鉅地得如公者加秩  
賜璽書褒寵政成入爲九卿以風羣吏將爭  
自濯奮耳公寧無意乎三公聞之公公曰是  
余心也操牘載之

皇明同姓諸侯王表序

粵惟敦睦展親樹屏疆幹今古同微未之有  
改也然侈則思逞釀淠楚之狂謀窮而凌夷  
甘編蓬之賤隸覽鑒前車亦多足慨焉我

太祖高皇帝驅胡定鼎大啓宗封自北平大  
寧抵金城張掖建諸王者九旌旂相望大都  
防胡爲亟內地厯周楚魯蜀世者四藩若吳  
越財賦之區槩不以封意念深矣嗣後列

聖分封不及創業之半然天潢繁衍歲溢月  
增其僊不億調劑惟艱有未易言者當初封  
時親王定祿五萬石鈔錦鹽茶它又萬計儒  
官葉伯臣上萬言請裁抑切齒離間遠而疲  
死乃不移時罷給諸端卽祿亦不能如數勢  
固已然矧枝蔓派引至于今日千百無算者  
乎故以義勝恩則株守一城踣困終身坐視  
而莫之捄以情淪制則祿入有限冒濫靡窮



束手而無能爲處于是議論日紛謂應開其  
禁例令自生殖通之經制勿使拘攣多出蓋  
臣之苦心終未補諸宗之標劑則又何也自  
惟寡昧謬典藩章稽檢諏度約有二端郡王  
而上祿厚勢崇則多覬之制外易于滋奸輔  
奉而下影單資薄則每格之制中難于周急  
加之冊府之叢鯨胥史之蝨蠹內中之奧援  
紊制貪天卒莫究詰自非抖擻精神視如家

政覈定規制握其要綱欲耳目不障于聰明  
心思日周于鄙胥不可得也爰舉切務疏列  
以聞多所報可復撮諸侯王封爵宗支分藩  
攷注嫡庶長幼倫序旣彰始封旁繼明例亦  
析題曰同姓諸侯王表刻之署中以時增入  
日置案頭蓋不必索之簡牘而指掌如見矣  
儻循之無斃力爲主持亦俾宗政之萬一乎  
其它諸宗別爲條敘有欽依諸冊在茲不備

述述所爲詮表者云爾

由庚堂集卷之十六終

由庚堂集卷之十七

縉雲鄭汝璧邦章甫著

序

衡雅錄序

今之經義代聖賢而言者也夫聖賢之言雅  
言也代之言唯雅爲近之中道立而能者從  
有定衡矣然士以經義舉也日眎其所售售  
不盡以雅而以新夫誰弗競爲新者新日競

而雅日亡矣經義樹型於弘正之前而濫觴  
於嘉靖之季稍變於隆慶之初厥後日變日  
新而不可詰其始變也汰冗而之約再變也  
竅實而之虛久之約爲佻而虛爲幻售者圖  
神鬼而炫舉者舉者咤驪黃而急售者囂然  
日以前禽幣而衡靡定矣維世者有憂之功  
令蓋不啻三五申焉夫將盡落其華而返之  
朴乎未也文質畸而相懸以叔季之世而復

汙尊土鼓之舊其誰與我昔者夫子於周從  
其郁郁而思吾黨斐然之士裁之夫其能爲  
新也者其能爲雅者也試虛襟而衡今之文  
于旨不啜糟粕而劇心剔腎思抉名理之藩  
也是而雕鏤鑿空於題外駕異說以爲高則  
非於辭不落塵詮間出入子史百家以匠古  
而揚葩也是而拾乾竺漆園之餘唾故警牙  
其響以閭靡則非於格不主故常發機騁武

於斲輪成風之手也是而割裂成言陽而陰  
之主而奴之以押闔而佹變則非夫其非耶  
自以爲新而非新也其是也則新而之雅者  
之繇也如其之雅不必舍其所是而在棄其  
所非體裁內之殼中風神運之斤外毋鴉張  
亦毋缶鳴毋指枝亦毋膚立要以彬彬而稱  
君子卽由今之道追琢而之古可也無間售  
矣余來南奉常課兒齋中恒持是說間視京

兆篆得縱觀諸士賢序所爲文旣而試之棘  
院課之容臺言人人殊大都各抒其所自得  
精溢葩流多有足術者首善之域譽髦雲沓  
固若斯之盛哉京兆博士請登其雅馴者若  
于首於劄氏錄成余爲題曰衡雅夫余於文  
未能有衡也繇前所譚以諗多士謂無高論  
願相與歸之雅已爾雖然寧惟文宇宙自質  
趨華浸入於史江左沿六代之餘幸沐休明



一變至道卽今英賢輩出駸駸質有其文爾  
多士寧無振於習者夫惟大雅卓爾不羣余  
所望於多士獨文乎哉

贈二魯周使君遷南司馬郎序

西陵周使君司理吾栝之明年意有所不懌  
上書當道乞身歸當道固弗許則以公事暫  
如西陵居亡何遷南司馬駕部郎栝十邑子  
大夫儼然造余乞言爲使君賀余作而嘆曰  
嗟乎九萬之翼困于培風千里之足阻于脩  
途廼猶然以榆枋之快爲是沾沾乎大夫曰  
不然日余儕之幸事使君也問德考政使君

推心置之而以齒牙餘論獎而翼其成惟吾  
儕之德使君不啻枯三老子弟也而會使君  
將舍而去我余儕實皇皇疚于志深惟使君  
之材世所倚毘儻一旦募然而遂其高於已  
得矣如蒼生何今者使君之遷也一曹郎不  
足爲使君重然使君而就曹郎實足爲世重  
則何可不得公之一言余曰有是哉卽子大  
夫言不佞竊有窺也蓋余常觀造物之於賢

者其始嘗巧相勝而卒乃相成賢者之受材  
於天也若縱而任心希濶亦遂將凌厲造物  
而信其獨詣逞逞肩荷千古而睥睨一世若  
蛟龍之不可羈而狎而造物者故揚而抑之  
亨而屯之儵予儵奪令其左右應接之不暇  
於是賢者始又挾小宇宙而淫思於造物之  
外以冀脫其所纏維乃造物者則又牢而籠  
之以就吾之鑪冶而不得往於是天人交相

爲勝人勝則造物爲賢者用而一已遂其名  
高造物勝則賢者爲造物用而宇內藉其裨  
福要之降大任而玉汝於成則天生賢者之  
微意耳往余從使君伯氏少魯先生游業已  
識使君名比入儀制讀使君舉進士文矍然  
曰是賈生之流亞也盛世安所得之已使君  
授計部郎上封事謫再起判京兆以言事再  
謫走代鴈門方使君後所上書論及中貴世

爭傳誦不啻朝陽之鳳而居鴈門者久之始  
敘遷吾栝司理南北間關十年走羊腸中萬  
餘里乃使君之爲司理也卽多所平反條上  
諸便宜皆鑿鑿經世大計當道已心慕使君  
輒報可施行惠愛流洽至獎拔人材不啻口  
出故吏民戴使君忘其爲遷也而使君亦忘  
栝之爲傳舍也未幾有董夫人喪悲不自勝  
決策長往余大不然反復明其不可而使君

有固志亦不大聽信余乃今而有新命卽使  
君骯髒任已將無爲主恩翻然耶嗟夫天乎  
旣縱使君材而不能必其亨於遇使君能自  
振奮於風塵之表洸漾獨造而不能不屈而  
爲世用其直任吾之材而長駕一世也則使  
君握奇而與造物者抗其儵抑儵伸而不能  
不屈而爲世用也則造物默宰而爲使君者  
驅自使君爲造物用則世藉其福而使君亦

因之重有聞于世是其巧相勝者非所以善  
相成歟子大夫以是爲使君賀亦所以爲世  
賀也已雖然使君進於是夫天下有非常有  
大常標領人羣震耀一世者非常之事功惟  
非常之人稱焉一龍一蛇時行時止順動而  
不虧其素者大常之酌而不竭注焉而不盈  
者也故凡夫之所狃而安者豪傑未嘗過焉  
豪傑之所操而駭者聖賢未嘗過焉夫非常



者於世容見其不可大常者於世無可無不  
可故非常出於常則無不常矣常乃公公乃  
大大乃天人而天也斯其至矣乎余睹使君  
環琦而閎肆學無所不窺而材足以詣極嘗  
著何之子以見意過此以往未之或知也使  
君益實際其所自見者含龢葆光而致之用  
則萬化在手庶幾哉蒼世之所倚毘而不虛  
上天玉成者之意悠悠今昔夫安足道哉

送郡守楓谷喻公遷治松江序

先是枯郡守闕中丞直指使廉部中之才而  
賢者奏記主爵而得豫章喻公公之官出教  
告屬縣曰守不佞居常讀漢宣帝詔輒有概  
于二千石之良者不自意遭時拔擢日夕罔  
知所稱塞左右匡翊寔惟諸令長是賴願無  
忘規誨助太守爲理相與宣天子之休惠  
毋或歎中貌從屯膏未下負太守志意幸甚

於是十邑令長颺颺奉教唯謹次第條上便  
宜施行之公正已率屬推心置之腹有寸善  
周稱不容口脫未然耳提而誨之亡纖毫芥  
蒂卽上人有風聞不難以百口解令長而下  
爭相感奮以赴于公居三年而惠洽窮谷主  
爵念公治枯業已效則復移而之松江諸令  
長惘惘乎其有失也謂公奈何舍我自公來  
而吾儕奉著蔡也肝膽之有所披而手足之

有所展也上之無所虞于掣而下之無所虞  
于壅也美之日以樹而回之日以釋也公實  
師帥而卵翼我吾儕又安能一日舍公也度  
無能尼公行則敘其戀戀之衷而徵言不佞  
不佞作而曰甚矣喻公之大造吾枯也不佞  
辱公知最深卽微諸君請固有言也雖然諸  
君亦知公之遷之所爲重乎夫衡地而急者  
人重衡人而急者地重漢韓長公之守淮陽

也聲已籍籍矣會潁川多豪難治則徙長公而治之此急於地而以人重者也張子高爲山陽守自謂久處閒郡逸而無當於國渤海膠東比歲不登盜賊蠡起上書願得一當劇郡徵而徙之膠東此衡人之急而以地重者也夫國家非欲竟賢者之力而不使之餘賢者非必欲自竟其力而急於試然人與地適相爲重而不獲私故歷試而大任之則宰物

生賢者之意而明主爲民得人之微馭也今  
天下劇郡首江以南而松爲最陸海萬井之  
提衡豪右猾胥之控御逢迎批判之紛拏豈  
直什伯吾枯卽三吳要區逡巡澤國之十五  
且都庾之粟半仰給於雲間比聞歲大侵緩  
之則賦無完期急則弄潢池而嘯海上語地  
之重而難宜無松江若矣公碩節著中外僉  
謂公不宜鬱居郡卽郡不宜處佚頃 主上

眷然東南顧寧一日忘公哉當前守甫移而  
主爵急於得公倉卒疏名上乃主上寬其  
失次而聽令公往亦誠急得公之重而護之  
且試公三輔而旦暮召公也公行矣湛盧剗  
犀兕而知利綠耳追風電而知迅公之氣足  
吐吞江海而學注百川忠信孚豚魚而明決  
雄於萬夫卽地劇而艱於游刃乎何有他日  
璽書用少府徵駸駸服在三事軼潁川膠東

於下風是松得公重而公繇松益重所謂人  
與地交爲重者也諸君又安能以枯私公也  
於是諸令長意若稍釋而喻公聞之撫然曰  
非也日余之至枯也幸臥護而理諸君子一  
時共事孳孳境內之和士大夫罔鄙夷我三  
老子弟樂而親我庶幾積日月而觀厥成焉  
一旦舍而去之余懼彼之未易副而此之莫  
滿余志也於乎公之念深矣身所去而垂不



盡之思則其神常留而永身所至而懷未然  
之惕則其政常淬而新余睹兩郡之受公賜  
而尸祝焉一也諸君無徒戀戀公第日奉公  
約束致懇切之愛於枯卽千里如對公而異  
日者肩鉅勒鴻相與道故兩無媿色而有終  
譽則又公與諸君之交相重也已

金陵漫興小序

余同年友黃伯禎氏倣儻振世才也生古會稽長而游齊魯成進士高第而水部而憲臬所至以卓瑰聞已而歸會稽家千巖萬壑中喻適志矣一日遊金陵周覽鍾山諸勝慨然有君親宗國之思焉景輟朋來輒聲之詩詩不滿百首而莽蒼沉鬱巋然達士之致余讀而嘆曰嘻是足知伯禎矣大丈夫一舉趾九

州爲隘然要以會心而成趣卽一丘五嶽二  
事徧也詩道性情而杼自得如必盈絀而稱  
富片語何以千秋不見君家陂乎汪汪千頃  
寥風過之渙然起漈斯亦文之至也奚以之  
滔滔之湯湯而萬里爲嘻夫卽是足以知伯  
禎矣

贈駕部大夫新吾俞公之南都序

新吾俞公之丞吾枯也實時時攝守云公春  
融朗潔而練於才當事時十邑長吏奏記而  
稟裁者下里之萌隸翹而待理者左右胥史  
之抱牘而受勅者日百端而公從容應之不  
動聲色朝上記而夕報可兩造折之片言人  
人稽首惴服去吏謹守約束無敢骫公法批  
教數語咸咋舌驚爲神上人遇事糺棼或批

根難治一檄下公理立爲解然公大指不欲  
以驚擊先豈弟居三年無事鉤鉅敲朴而惠  
愛流洽士民日夕祝公庶幾幸公真守而哺  
我亡何公擢副南駕部郎以行士民則狂走  
而呼謂公胡不遂真守我而乃棄我十邑令  
長戀戀公行而以士民所稱說者質之不佞  
不佞曰然歟否否君不見造父之御乎控騏  
驎於康莊一日而致千里奚難者然而舒徐

持重六轡如濡而不急於一騁者何也庖丁  
游刃十九年而躊躇滿志善刀而藏之寧其  
技未開哉凡御求馬於窮日造父養全力而  
休之族庖更刀於一割庖丁歛全神而收之  
卒之服千里而剗大輒不與駑馬鉛刀齒則  
所謂進於技者也俞公宰兩邑以循吏聞廻  
翔枳棘而量移吾栝亡幾微顏色二時丁公  
務靜觀冥討評古今之幻變採山川之奇勝

鉤玄蹟之端倪克然自適不下堂皇而化馳  
郡邑卽扶搖何有於九萬猶且埃培風而後  
圖南則公之意念深也郎署劇不當郡邑之  
什五而南曹素號清暇力全而神王發矍致  
遠恢恢乎有餘地哉雖然不佞睹公所部署  
竊有請于公 高皇帝初下金陵東拒吳西  
拒漢長江之鑣戰摧鯨鯢而驅封豕實惟下  
瀨樓舡之師是賴故平定之日責成大司馬

而隸其事於駕部逮文皇帝定鼎幽燕駕  
部所掌惟郵繻是急然猶眷而南顧特命大  
司馬贊叅機務而駕部職掌如故副大夫實  
董之蓋職司視北爲重矣邇者承平日久武  
備漸弛樓舡武庫之儲胥得無有墜而未講  
者乎夫衣袽不戒何以應卒且中使操郵符  
借上供名索艤艫如炙火舉一廢百不復惜  
公家財力無遑緝魚麗而以奉貂璫蓋難言



矣今簡而畀之公公寧無意乎哉以公之才  
日闢輿衛一指揮而建業之干城固建業固  
則根本衛而神氣完勛名自茲始耳不佞姑  
未遐舉往倭韓薄石頭一時將吏束手無策  
故大司馬宜黃譚公從郎署奮起先士卒却  
敵迄今題之譚公遂繇此著勛伐而晉樞筦  
今俞公往南中固無事然繼譚公起者必俞  
公也是足賀公矣

鵲鳴集序

谷潭子不嫻於詩而雅喜誦詩自三百篇後  
獨嗜淵明摩詰樂天三先生詩花辰月夕抱  
膝長哦不知詩之出自三先生也客有病其  
未廣者谷潭子釋之曰夫詩則何居哉夫詩  
以言志志得而聲成長短徐疾吹萬不同而  
要歸于適適物者形自適者神谷之號風也  
鳥之鳴春也衢壤之於謳耕鑿也咸其自取

使者其誰耶子不見夫刻畫者乎繪風雲鏤萬卉殫其精而飾之惟恐其弗肖也其肖而稱奇于時則靡然相師而殫精摹之惟恐其肖之弗彼若也然形似而神弗傳卽巧奪離朱不過象色之隸焉止矣夫安足以及化詩自大曆以還登壇入室作者何啻百家然類多適物之適而以已之精英奉之風雲月露備態極玄非不宕然中呂也而機竅恒主於

物寥寥乎寡所自適學士大夫步邯鄲而瞻  
西子者又復窮年而不免于刻鵠則與畫師  
弟子之相爲物隸曷以異哉彼三先生者發  
之以天倪右之以物變特以寓形爲寄而吾  
日以其天鳴彼其冲澹夷曠之音滌吾耳而  
澹吾慮吾直以爲黃鍾直以爲天籟而又烏  
知夫騷人之所解與所嗜之隘也耶客唯而  
退以語半川子半川子嗒然曰有是哉谷潭

子之論詩之有概于余心也一日過而劇譚其所以因出平生所爲鵙鳴集若干卷示之谷潭子讀再過輒有意乎其聲也曰半川子其誠同余之嗜三先生者與哉不然何其聲之似三先生也詞主喻志而靡所事雕刻景主傳物而靡所事曼衍以彼工于學步瞋心者之所繩度吾不知其離合何居而要之得之心而寄之聲也則亦庶乎其近之矣雖然

不其有之胡以似之吾聞半川子蚤歲游蘭  
署天官屬意得而不加益繼而棄臬大夫以  
歸茹澹食貧意亦得而不加損日與畸人野  
老上下諸名勝問花邀月以娛而餘若無足  
以滑其靈府彼所謂適已之適者非耶嘻是  
宜其聲之似三先生也夫是宜其不疑吾言  
而同余之所嗜也夫因書之爲鵲鳴集序

由庚堂集卷之十七終